

**za'KS**

sprzyjamy wyobraźni

**STAROSTWO POWIATOWE**  
w Kielcach  
Wydział Budżetu i Finansów

Wpłynęło dnia 26.08.2024

Numer umowy licencyjnej 76/24/5395

/J Sz  
IP/ W32J**UMOWA LICENCYJNA - JEDNORAZOWA**  
na publiczne odtwarzanie i wykonanie utworów

zawarta pomiędzy: 2024-08-22

**Stowarzyszeniem Autorów ZAiKS** z siedzibą w Warszawie ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa, wpisanym do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy XII Wydział Gospodarczy KRS za numerem KRS 0000037327, NIP 525-15-71-004, zwanym dalej ZAiKS, reprezentowanym przez Dorotę Oborę, Kierownika Zespołu ds. licencjonowania, Region Południe, Biuro ZAiKS ul. Paderewskiego 4A/6, Kielce 25-017.

**Adres do korespondencji:** Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, ul. Paderewskiego 4A/6, Kielce 25-017.

a

**Starostwo Powiatowe w Kielcach (Odbiorca)** z siedzibą w: ul. Wrzosowa 44, Kielce 25-211 będące jednostką budżetową Powiatu Kieleckiego (Nabywca) z siedzibą w: ul. Wrzosowa 44, Kielce 25-211, NIP 9591645790, zwanym dalej „Licencjobiorką”, reprezentowanym przez: Tomasz Plebana – Starostę Kieleckiego i Mirosława Gębskiego Członka Zarządu przy kontrasygnacie Skarbnika Powiatu Anny Moskwy.  
„zwanych dalej stronami”

O treści:

## § 1

Licencjobiorka oświadcza, że **jest organizatorem w dniu: 04.08.2024r** w miejscowości **Chmielnik (Plener)**, n/w imprezę plenerową, pod nazwą: „**Finał XXIV Powiatowego Przeglądu Zespołów Folklorystycznych i Solistów**” w trakcie której:

- była odtwarzana i/lub wykonywana muzyka towarzysząca:
  - M32- impreza plenerowa – muzyka towarzysząca (w tle)
  - W32- impreza plenerowa – muzyka towarzysząca (w tle)**
- a także odbyły się:
  - M22 - zabawa przy muzyce mechanicznej (dyskoteka)
  - W22 - zabawa przy muzyce na żywo
  - WAJ- występy artystyczne

**za'KS**  
Stowarzyszenie  
Autorów ZAiKS

Biuro  
w Kielcach

Wpłynęło dnia: 13 SIE. 2024

L.Dr. Mirosław Gębski

Podpis: .....

## § 2

1. ZAiKS oświadcza, że na podstawie zezwolenia Ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, działa jako organizacja zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej Ustawa) oraz ustawy z dnia 15 czerwca 2018 roku o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi.
2. ZAiKS oświadcza, że na repertuar ZAiKS-u składają się utwory słowne, muzyczne i słowno-muzyczne autorów polskich i zagranicznych, którzy osobiście bądź przez swych następców prawnych lub na podstawie umów o wzajemnej reprezentacji z autorskimi związkami zagranicznymi udzieliłi ZAiKS-owi prawa do reprezentowania ich na polu eksploatacji objętym niniejszą umową.

## § 3

1. ZAiKS udziela Licencjobiorky, w granicach i na warunkach w niniejszej umowie określonych, niewyłącznej licencji na jednorazowe odtwarzanie i wykonanie w ramach imprezy, o której mowa w § 1, utworów ze swego repertuaru.
2. Licencja niniejsza, bez zgody ZAiKS, nie może być odstępowana osobom trzecim. Zgoda pod rygorem nieważności, wymaga formy pisemnej.

## § 4

1. Z tytułu udzielonej licencji, o której mowa w §3 niniejszej umowy Licencjobiorka zobowiązuje się przekazać na rzecz ZAiKS-u zryczałtowane wynagrodzenia autorskie według następujących stawek:

M32 - muzyka towarzysząca (w tle) -	0,00 zł - (słownie : zero zł)
<b>W32 - muzyka towarzysząca (w tle) -</b>	<b>236,00 zł (słownie : dwieście trzydzieści sześć zł)</b>
M22 - zabawa przy muzyce mechanicznej -	0,00 zł - (słownie: zero zł)
W22 - zabawa przy muzyce na żywo -	0,00 zł - (słownie: zero zł)
WAJ - występy artystyczne -	0,00 zł - (słownie: zero zł)

Wyliczone łączne zryczałtowane wynagrodzenie autorskie wynosi: 236,00 zł (słownie zł: dwieście trzydzieści sześć) za imprezę.

2. Powyższe wynagrodzenie autorskie powiększone zostanie o kwotę podatku VAT według stawki obowiązującej na dzień powstania obowiązku podatkowego.

§ 5

1. Licencjodawca zobowiązuje się przekazać do ZAIKS w terminie 10 dni po zakończeniu imprezy wykaz wykorzystanych podczas imprezy utworów (dokumentację utworową), sporządzony według wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszej umowy.
2. Dokumentację, o której mowa w pkt. 1, należy dostarczyć do ZAIKS-u w jeden z poniższych sposobów:
  - a. W formie papierowej podpisanych przez upoważnione osoby (wymagany jest tylko jeden komplet dokumentacji) lub
  - b. Za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres [kielce@zaiks.org.pl](mailto:kielce@zaiks.org.pl) w postaci skanu dokumentu (podpisany oryginał przetworzony z formy papierowej na formę elektroniczną), przy czym Licencjodawca zobowiązuje się do dostarczenia, na każde uzasadnione żądanie ZAIKS, oryginału dokumentu

§ 6

1. ZAIKS w terminie do 10 dni, po podpisaniu umowy przez obie strony, wystawi fakturę VAT za imprezę zgodnie z § 4 niniejszej umowy, z terminem płatności należności w ciągu 14 dni od daty wystawienia faktury.
2. Otrzymana przez Licencjodawcę faktura VAT będzie stanowić wezwanie do spełnienia świadczenia na rzecz ZAIKS-u.
3. Należności zostaną przekazane przez Licencjodawcę na rachunek bankowy ZAIKS-u wskazany w fakturze VAT.
4. Licencjodawca zobowiązany jest w tytule wpłaty wskazać numer faktury VAT, której dotyczy wpłata.
5. Jeżeli, do dnia ustalonego jako termin płatności należności, Licencjodawca nie otrzyma faktury VAT za imprezę określoną w §1, niezwłocznie powiadomi o tym ZAIKS - Sekcją Reklamacji i Windykacji telefonicznie (tel. 48 22 556-71-35, 48 22 530-53-72) lub za pośrednictwem poczty elektronicznej [reklamacje@zaiks.org.pl](mailto:reklamacje@zaiks.org.pl) - wnosząc o dostarczenie faktury. Wobec braku takiej informacji i żądania Licencjodawcy uznaje się, że faktura została doręczona.

§ 7

Licencjodawca zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych twórców.

§ 8

1. ZAIKS upoważniony jest do kontroli zgodności oświadczeń złożonych przez Licencjodawcę we wniosku o zawarcie umowy lub innych danych przekazywanych ZAIKS-owi, stanowiących podstawę ustalenia stawki – z rzeczywistym charakterem i zakresem korzystania z utworów.
2. Informacje uzyskane przez ZAIKS w czasie kontroli strony uznają za tajemnicę przedsiębiorstwa, w rozumieniu ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

§ 9

Zmiany niniejszej umowy wymagają, pod rygorem nieważności, zachowania formy pisemnej.

§ 10

W sprawach nie uregulowanych w umowie zastosowanie mają przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz kodeksu cywilnego.

§ 11

Licencjodawca potwierdza otrzymanie i zapoznanie się z dołączoną do niniejszej Umowy informacją o przetwarzaniu danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAIKS.

§ 12

Sądem właściwym do rozstrzygnięcia ewentualnych sporów pomiędzy stronami niniejszej Umowy jest Sąd właściwy dla siedziby ZAIKS Zespołu ds. Licencjonowania Południe Biuro w Kielcach tj. Sąd Okręgowy w Lublinie.

§ 13

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

LICENCJOBORCA

STAROSTA

Tomasz Aleban

SKARBNIK

CZŁONEK ZARZĄDU

Anna Moskwa

ZAIKS Dorota Głuchowska  
Kierownik

Zespół ds. Licencjonowania  
Stowarzyszenie Autorów ZAIKS

ZAIKS Stowarzyszenie  
Autorów ZAIKS  
Biuro w Kielcach  
ul. Foderewskiego 4A/6  
25-017 Kielce

SPRAWDZONO POD WZGŁEDEM

FORMALNO-PRAWNYM

WZGLĘDZIE

(KL-1509)

Kierownik  
Referatu kultury oraz ochrony zabytków  
i opieki nad zabytkami

Beata Piotrowska-Wróbel