

## UMOWA O DZIEŁO

Umowa zawarta w dniu 29.09.2025r w Kielcach, pomiędzy:  
Powiatem Kieleckim – Starostwem Powiatowym w Kielcach , ul. Wrzosowa 44, 25-211 Kielce,  
reprezentowanym przez:  
Tomasza Plebana – Starostę Kieleckiego  
Tomasza Dulnego – Wicestarostę Kieleckiego

zwanym dalej **Zamawiającym**

a

Grzegorzem Cł zamieszkałym  
PESEL: \_\_\_\_\_ legitymującą się dowodem osobistym \_\_\_\_\_  
wydanym przez \_\_\_\_\_

zwanym dalej **Wykonawcą**,  
o następującej treści:

### § 1

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania rysunku św. Cecylii patronki muzyki, w technice akwareli z dodatkiem tuszu i piórka w formacie 30x40 cm na papierze , a zamawiający do zapłaty wynagrodzenia na zasadach określonych w § 3.
2. W ramach realizacji dzieła rysunek o którym mowa w ust. 1 zostanie zdigitalizowany i przekazany Zamawiającemu na papierze i drogą elektroniczną.
3. Wykonawca oświadcza, że w niniejszej umowie będzie zastosowana 50 % stawka uzyskania przychodów wskazana w art. 22 ust.9 ustawy o PIT ( ustawa z dnia 22 lipca 1991r. o podatku dochodowym od osób fizycznych)
4. Wszelkie materiały i narzędzia do potrzebne do realizacji dzieła zapewni Wykonawca.

### § 2

1. Wykonane dzieło w postaci rysunku zostanie dostarczone do siedziby Zamawiającego do 03.10.2025 r.
2. Odbiór nastąpi na podstawie protokołu przekazania spisanego w obecności przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy.

### § 3

1. Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie za dzieło w wysokości 550,00 zł (słownie: pięćset pięćdziesiąt złotych).
2. Zamawiający wypłaci Wykonawcy wynagrodzenie w formie przelewu w terminie 14 dni od momentu odbioru wykonanego dzieła, na podstawie wystawionego przez Wykonawcę rachunku.
3. Zamawiający potrąci Wykonawcy dzieła zaliczkę na należny podatek dochodowy.

#### § 4

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w niżej podanych wypadkach i wysokościach:
  - 1) za odstąpienie od umowy przez Wykonawcę w wysokości 200 zł;
  - 2) za niewykonanie dzieła w terminie określonym w § 2 ust. 1 w wysokości 50 zł za każdy dzień zwłoki tego typu naruszenie;
2. Maksymalna wysokość kar umownych nie może przekroczyć wysokość 550,00 zł.
3. W przypadku niewykonania dzieła w terminie Zamawiający wystawi notę i wezwie do uregulowania kar w terminie wskazanym w umowie i w przypadku nieuregulowania kar Zamawiający potrąci z wynagrodzenia Wykonawcy na co Wykonawca wyraża zgodę.
4. W razie zwłoki w wykonaniu dzieła przekraczającej 5 dni Zamawiający może odstąpić od umowy bez konieczności wyznaczania dodatkowego terminu.
5. Zamawiającemu przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania przewyższającego karę umowną.

#### § 5

1. W związku z faktem, że realizacja umowy związaną jest z dostępem do danych osobowych, w celu wywiązania się Administratora z obowiązku udzielania informacji o przetwarzaniu danych osobowych wynikającego z realizacji wymogów art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych „RODO”), Administrator informuje:
  - a) Administratorem danych osobowych jest Powiat Kielecki - Starostwo Powiatowe w Kielcach z siedzibą przy ul. Wrzosowej 44, 25-211 Kielce, reprezentowane przez Starostę Kieleckiego;
  - b) W przypadku pytań dotyczących przetwarzania tych danych mogą Państwo skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, pisząc na adres e-mail: [iod@powiat.kielce.pl](mailto:iod@powiat.kielce.pl)
  - c) Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych przez Administratora do celów realizacji zadań związanych z wykonaniem przedmiotowej Umowy jest Ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny oraz zawarta umowa;
  - d) Podanie danych osobowych w zakresie wynikającym z ww. podstawy prawnej jest niezbędne, aby strony mogły uczestniczyć w realizacji zadań związanych z wykonaniem przedmiotowej umowy;
  - e) Dane osobowe będą przetwarzane w celu właściwej realizacji zadań związanych z wykonaniem przedmiotowej umowy;

- f) Osobom, których dane dotyczą przysługuje prawo do dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania w zakresie dozwolonym przepisami prawa oraz prawo do przeniesienia danych;
- g) Dane osobowe zgromadzone w celu realizacji zadań związanych z wykonywaniem przedmiotowej Umowy będą przechowywane po ustaniu powyższego celu przez okres wymagany przepisami prawa wynikającymi z obowiązku archiwizacyjnego, tj. 5 lat;
- h) W przypadku powzięcia informacji o niewłaściwym przetwarzaniu swoich danych osobowych przez Administratora przysługują Państwu prawa wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych na adres ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa oraz wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania do Administratora;
- i) Odbiorcami przekazanych danych osobowych mogą być instytucje uprawnione na podstawie przepisów prawa lub podmioty upoważnione na podstawie wyrażonej przez Państwa zgody lub podpisanej umowy pomiędzy Administratorem, a podmiotem. W pozostałych przypadkach Organy publiczne, które mogą otrzymywać dane osobowe w ramach konkretnego postępowania zgodnie z prawem Unii lub prawem państwa członkowskiego, nie są uznawane za odbiorców;
- j) Administrator nie przetwarza Państwa danych osobowych w sposób opierający się wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu oraz nie przekazuje Państwa danych osobowych do państw trzecich ani do organizacji międzynarodowych.

#### § 6

1. Wykonawca oświadcza, że z chwilą przekazania Zamawiającemu dzieła, przechodzą na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do dokumentacji bez obowiązku zapłaty dodatkowego wynagrodzenia z tytułu przejścia na Zamawiającego tych praw majątkowych.
2. Przeniesienie praw autorskich następuje z dniem podpisania protokołu zdawczo – odbiorczego przez obie strony.
3. W ramach ustalonego wynagrodzenia Wykonawca przekazuje na rzecz Zamawiającego prawa autorskie majątkowe bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na następujących polach eksploatacji:
  - 1) utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 2) obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalano – wprowadzenia do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - 3) rozpowszechniania utworu w sposób inny – publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtworzenie oraz nadanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
  - 4) opracowanie, przetwarzanie, wprowadzanie zmian, poprawek i modyfikacji utworu,

4. W przypadku wykonywania przedmiotu umowy przez Wykonawcę z udziałem innych osób, którym przysługują majątkowe prawa autorskie do opracowań lub ich części Wykonawca zobowiązuje się do:

- 1) nabycia od autorów opracowań majątkowych praw autorskich celem ich dalszego przeniesienia na rzecz Zamawiającego w trybie ustalonym w ust. 2 i 3;
- 2) uzyskania zgody autorów opracowań będących przedmiotem niniejszej umowy do korzystania z nich przez Zamawiającego z opracowań na polach eksploatacji określonych w ust. 2 i 3.

5. Zamawiający ma prawo do dokonywania zmian w dziele bez dodatkowej zgody Wykonawcy.

#### § 7


Zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

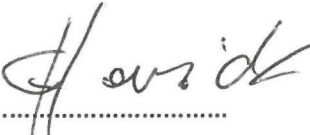
#### § 8


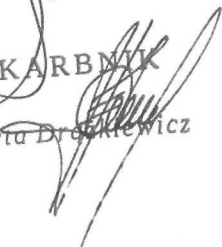
W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.

#### § 9

Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, dwa egzemplarze dla Zamawiającego i jeden do Wykonawcy.

  
.....  
Zamawiający

  
.....  
Wykonawca

  
WICESTAROSTA  
Tomasz Dulny  
  
SKARBNIK  
Edyta Drobekiewicz